

宮川彬良 VS 平原まこと

永遠に勝ち負けの無い二人の心音バトル。見届けるのは、扶桑のあなた!



ふたりのオーケストラ アキラさんとまことくん

【演奏予定曲】
 ニューシネマ・パラダイス
 あんたがたどこさ
 風のオリヴァストロ
 ふるさと
 ただいま考え中
 Heart
 他



宮川彬良(みやがわ あきら) / 作曲家・舞台音楽家

東京藝術大学在学中より劇団四季、東京テイズニールランドなどのショーの音楽を担当。その後、「身毒丸」「ハムレット」等を代表作とする数々のミュージカルなどを手掛け、舞台音楽家としての地位を確立。松平健の舞台曲「マツケンサンバII」の大ブレイクは、記憶に新しい。一方、「宮川彬良&アンサンブル・ベガ」「宮川彬良&大阪市音楽Dahhhhh!」「アキラ塾」を各地で公演、自身の企画による「コンチェルトンテII〜宮川彬良VS新日本フィルハーモニー交響楽団」を立ち上げるなどコンサート活動も目覚ましい。また、BS2「どれみふぁんターランド」、NHK教育TV「クインテット」にレギュラー出演、アーティストとのレコーディングセッションなど、多岐に渡り活躍中。
 <宮川彬良オフィシャル・ウェブサイト「GOOD VILLAGE」<http://akira-miyagawa.com/>>

平原まこと(ひらはら まこと) / サクソフォン

8種類以上の楽器を吹きこなし、クラシックからジャズ、ロックまでジャンルを問わず演奏できる、日本を代表するサクソ奏者。戦前、ジャズの草分け的存在のトランペッターであった平原勉を父に持ち、歌手平原綾香とAIKAは愛娘という音楽一家。フランク・シナトラ、ナタリー・コールなど、外国アーティストのコンサートへの参加や、数多くの海外公演を成功に収めるなど、国内外を問わず、多方面で活躍中。人々の心の奥底にある優しさに訴えかける演奏を、最も大切にしている彼のそのあたたかな音色は「絶品」と賞讃されている。CDに「月の癒しVol.1、Vol.2」「アコースティック・ヤマト」「アキラさんとまことくん ふたりのオーケストラ」「Vocalise」(いずれもコロムビア)等。
<http://www4.point.ne.jp/~office-mama/>

2011年
3月13日(日)

- ◆開演：午後3時00分(午後2時30分開場) ●開演後は、ご入場できない場合がございます。
- ◆会場：扶桑文化会館
- ◆主催：扶桑町・扶桑町教育委員会
- ◆入場料：S席**3,000円**・A席**2,500円**(全席指定)
 *平原まことの「音楽クリニック」を公演前日に開催。
 詳しくは扶桑文化会館までお問い合わせください。

●チケット取扱開始：《扶桑文化会館友の会会員》11月27日(土)・《一般》12月4日(土)
 いずれも午前9時00分より

※電話受付も承ります。但し、取扱枚数に制限があります。

◎チケットのお求め・お問い合わせは

扶桑文化会館 TEL.0587-93-9000 (月・火曜日休館)

〒480-0102 愛知県丹羽郡扶桑町大字高雄字福塚200 <http://www.town.fuso.aichi.jp/>

☆平成23年度「扶桑文化会館友の会」会員…平成23年1月29日(土)午前9時より受付開始。チケットの先行発売等、様々な特典がございます。



FUSO THEATER
扶桑文化会館

〈交通〉名鉄大山線「扶桑駅」下車西へ徒歩約10分
 ●公共交通機関のご利用に、ご協力をお願いします。